

Stichting Shapeshift
C.A. van Beverenplein 6
2552 HT Den Haag
Jaarrekening 2025

Datum: 30 januari 2026

Inhoudsopgave

Balans per 31 december 2025	2
Staat van baten en lasten 2025	3
De Stichting Shapeshift	4
Waarderingsgrondslagen	5
Toelichting op de balans	6
Toelichting op de staat van baten en lasten	7
Overige gegevens en ondertekening van de jaarrekening.....	8

Stichting Shapeshift
C.A. van Beverenplein 6
2552 HT Den Haag
Jaarrekening 2025

Datum: 30 januari 2026

Balans per 31 december 2025

	31-12-2025	31-12-2024
ACTIVA	€	€
Vorderingen		
Nog te ontvangen subsidie Gemeente Den Haag 10 % van Amandante	2.500	2.500
Omzetbelasting	0	23
Totaal vorderingen	2.500	2.523
Liquide middelen		
Bankrekening ING 0007 8465 91	13.264	27.443
TOTAAL ACTIVA	15.764	29.966
PASSIVA	31-12-2025	31-12-2024
	€	€
Eigen vermogen		
Saldo per 1 januari	4.802	650
Resultaat boekjaar	-3.139	4.152
Saldo per 31 december	1.663	4.802
Nog te besteden subsidie Amandante	0	21.000
Nog te verrekenen kosten		
A. Reshetniak organisatiekosten	2.500	0
Dirigent-zanger Kiyiv	1.500	0
Donemus publishing	700	0
M. Shalygin honorarium nieuw orkestarrangement voor de voorstelling in Kiyiv	600	0
Totaal in 2026+A42 nog te verrekenen kosten	5.300	0
In 2026 reeds betaalde kosten		
Artiesten en technical support R.A. Kirsh	3.580	0
Artiest Andrii Koshman	1.861	0
Artiest Baryshevskyi	0	4.140
Bankkosten	24	24
Totaal in 2026 inmiddels betaalde kosten	5.465	4.164
Omzetbelasting Q4-2025	3.336	0
TOTAAL PASSIVA	15.764	29.966

Stichting Shapeshift
C.A. van Beverenplein 6
2552 HT Den Haag
Jaarrekening 2025

Datum: 30 januari 2026

Staat van baten en lasten 2025

	2025	2024
	€	€
Omzet		
<i>Subsidie gemeente Den Haag Amandante</i>		
Totaal ontvangen subsidie € 25.000		
Ten gunste van 2024 uitvoering 2 oktober 2024	0	4.000
Toegerekend aan 2025: 5 van de 6 uitvoeringen	21.000	0
<i>Stichting Classical Now!</i>	7.000	0
<i>Stichting Muziekgebouw aan t IJ</i>	20.000	0
<i>GVL Kunstler subsidie oopera Kiyiv</i>	5.000	0
<i>Kaartverkoop Wenen</i>	3.922	0
<i>Nederlands Letterenfonds Baryshevskyi</i>	0	4.554
Totaal omzet	56.922	8.554
Lasten		
Artiesten honorarium	18.600	4.140
Artiesten reiskosten en accommodatie	11.912	0
Zaalhuur	7.649	0
Zaal techniek	3.224	0
Piano vleugel	4.373	0
Begeleiding en organisatie concerten	11.888	0
Marketingkosten	1.543	0
Notariskosten statutenwijziging	561	0
Bankkosten	311	262
Totaal lasten	60.061	4.402
Resultaat 2025 verlies	-3.139	4.152

Stichting Shapeshift
C.A. van Beverenplein 6
2552 HT Den Haag
Jaarrekening 2025

Datum: 30 januari 2026

De Stichting Shapeshift

Activiteiten

In artikel 2 van de statuten is het volgende bepaald over het doel van de Stichting Shapeshift:

Het organiseren, faciliteren en in stand houden van culturele projecten; en voorts al hetgeen met één en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin van het woord.

De stichting tracht haar doel te verwezenlijken door:

- a. het organiseren en uitvoeren van culturele projecten;
- b. het verstrekken van opdrachten voor nieuwe culturele projecten, in de ruimste zin van het woord;
- c. het werven van gelden in de vorm van fondsen, subsidies, sponsors en donateurs;
- d. het leggen en onderhouden van contacten en het samenwerken met derden indien en voor zover dat voor de stichting nuttig kan zijn;
- e. alle andere wettige middelen die aan het doel bevorderlijk kunnen zijn.

Stichting Shapeshift
C.A. van Beverenplein 6
2552 HT Den Haag
Jaarrekening 2025

Datum: 30 januari 2026

Waarderingsgrondslagen

Algemene grondslagen voor de opstelling van de jaarrekening

De jaarrekening is opgesteld volgens de algemene bepalingen van Titel 9 Boek 2 BW. De waardering van activa en passiva en de bepaling van het resultaat vinden plaats op basis van historische kosten. Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop ze betrekking hebben. Winsten worden slechts opgenomen voor zover zij op balansdatum zijn gerealiseerd. Verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar, worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden. De jaarrekening is opgesteld in euro's.

Financiële instrumenten

Onder financiële instrumenten worden zowel primaire financiële instrumenten, zoals vorderingen en schulden, als financiële derivaten verstaan. De primaire financiële instrumenten zijn nominaal gewaardeerd. De stichting maakt geen gebruik van derivaten.

Het gemiddeld aantal werknemers

De stichting heeft in de jaren geen werknemers op de payroll.

Stichting Shapeshift
C.A. van Beverenplein 6
2552 HT Den Haag
Jaarrekening 2025

Datum: 30 januari 2026

Toelichting op de balans

Nog te ontvangen subsidie Gemeente Den Haag 10 % van Amandante

De verantwoording van de toegekende subsidie ad € 25.000 wordt naar verwachting in januari 2026 ingediend bij de gemeente Den Haag. De verwachting van het bestuur van de stichting is dat de definitieve subsidie zal worden vastgesteld op de toegekende maximale subsidie ad € 25.000. Bij goedkeuring van de realisatie van het project wordt de laatste 10 % zijnde € 2.500 van de subsidie door de gemeente Den Haag aan de stichting uitbetaald.

Liquide middelen

De liquide middelen staan ter vrije beschikking van de stichting.

Nog te besteden subsidie Gemeente Den Haag Amandante

In totaal zijn 6 uitvoeringen gerealiseerd waarvan één in 2024 en vijf in 2025. Per 31 december 2024 is daarom 5/6 van de totaal ontvangen subsidie ad € 25.000 nog te besteden. Dit bedrag ad € 21.000 is in 2025 ten gunste van de staat van baten en lasten gebracht.

Omzetbelasting

De stichting is omzetbelastingplichtig. Het te betalen bedrag betreft de aangifte omzetbelasting over het vierde kwartaal 2025.

Stichting Shapeshift
C.A. van Beverenplein 6
2552 HT Den Haag
Jaarrekening 2025

Datum: 30 januari 2026

Toelichting op de staat van baten en lasten

Subsidie gemeente Den Haag inzake de opera Amandante

Inhoudelijk

De gemeente Den Haag heeft op 26 juli 2024 € 25.000 subsidie toegekend. Het project Amandante behelsde de productie en uitvoering van een nieuwe opera van de Haagse componist Maxim Shalygin, gebaseerd op Plato's Symposium. Het project kende twee fases: een wereldpremière in Amsterdam en een aangepaste Europese tournee inclusief Den Haag.

Aantallen bezoekers

Het project kende een prognose van 4.000 bezoekers, in samenwerking met Nova Opera Ukraine en internationale partners. Er zijn 6 uitvoeringen gerealiseerd op locaties van zeer hoge kwaliteit. Het totale bezoekersaantal bedroeg circa 1.600 bezoekers. De oorspronkelijke prognose ging uit van grotere operazalen. De gerealiseerde tournee richtte zich op exclusieve, prestigieuze podia (zoals Musikverein Wenen) en specifieke doelgroepen. De bezettingsgraad per zaal was echter zeer hoog (uitverkocht in Den Haag en Kyiv): van 75 tot 100%.

De verschijningsvormen van de productie

De productie kende twee verschijningsvormen: een geënceneerde wereldpremière en een aangepaste concertante tournee. De uitvoeringen zijn als volgt gerealiseerd:

1. Muziekgebouw aan 't IJ, Amsterdam (02-10-2024): Wereldpremière van de geënceneerde versie. De begane grond was bijna uitverkocht: 494 bezoekers.
2. Korzo Theater, Den Haag (05-10-2025): Uitverkochte zaal. Vanwege de grote vraag zijn extra rijen geplaatst, capaciteit verhoogd naar 240 bezoekers.
3. Musikbrauerei, Berlijn (10-10-2025): 140 bezoekers.
4. Musikverein (Gläserner Saal), Wenen (12-10-2025): Prestigieus podium: 160 bezoekers.
5. Augustinerkirche, Zürich (14-10-2025): Onderdeel van Zurich Festival: 100 bezoekers.
6. Nationale Filharmonie, Kyiv (20-12-2025): Speciale uitvoering in Oekraïne, uitverkocht: 450 bezoekers.

Datum: 30 januari 2026

Overige gegevens en ondertekening van de jaarrekening

Statutaire regeling betreffende de bestemming van het exploitatieresultaat

In de statuten van de stichting is opgenomen dat de stichting niet het maken van winst beoogt.

Het bestuur stelt bij het besluit tot ontbinding de bestemming van het overschot na vereffening vast. De bestemming is zoveel mogelijk in overeenstemming met het doel van de stichting, met dien verstande dat het overschot besteed wordt aan:

- a. een algemeen nut beogende instelling, als bedoeld in artikel 5b van de Algemene wet inzake rijksbelastingen of een daarvoor in de plaats tredende bepaling, met een soortgelijke doelstelling, of:
- b. een buitenlandse instelling die uitsluitend of nagenoeg uitsluitend het algemeen nut beoogt en die een soortgelijke doelstelling heeft.

Voorstel bestemming exploitatieresultaat over het boekjaar 2025

Door het bestuur wordt voorgesteld om het exploitatieresultaat zoals blijkend uit de staat van baten en lasten ten laste te brengen van het eigen vermogen. Dit voorstel is als zodanig in de jaarrekening verwerkt.

Ondertekening van de jaarrekening

Den Haag, opgemaakt d.d. 30 januari 2026

Ondertekend en vastgesteld d.d. 30 januari 2026

Bestuur

Stichting Shapeshift te Den Haag, namens deze:

F

J.C. Brouwer, voorzitter

A. van der Drift, penningmeester

